



REGOLAMENTO - PRO CLASSIC PHYSIQUE

PREGARA

Presentazione

1. Ogni concorrente procede al centro palco singolarmente, in ordine numerico, ed esegue automaticamente le pose obbligatorie. Non è richiesto alcun segnale dal Capo Giudici.
2. Ogni concorrente ha massimo 60 secondi di tempo per eseguire le pose. Sarà fatto segno quando rimangono 10 secondi.
3. Non è obbligatorio che i concorrenti utilizzino tutti e 60 i secondi e le pose obbligatorie sono le seguenti:
 - a. Doppio bicipite frontale
 - b. Espansione toracica
 - c. Doppi bicipiti di schiena
 - d. Addominali e gambe
 - e. Posa classica preferita (escluso la Most Muscular)

Confronti

1. Il Capo Giudice chiama i concorrenti, a piccoli gruppi e in ordine numerico, fino al centro del palco per eseguire i quarti di giro e le pose obbligatorie.
2. Nei confronti diretti (chiamata-callout), il Capo Giudici indicherà ad alcuni precisi concorrenti di eseguire i quarti di giro e le pose obbligatorie. A questo punto i giudici hanno l'occasione di confrontare i concorrenti tra loro.

*I giudici assegneranno le posizioni secondo il "total package", inteso come giusta

proporzione di volume muscolare, simmetria e muscolosità.

FINALI

Routine di pose libere

1. I concorrenti sono chiamati sul palco singolarmente e in ordine numerico per eseguire una routine di pose libere con la musica scelta dallo stesso concorrente.
2. La routine di pose libere ha durata massima pari a 3 minuti.
3. In base al numero di concorrenti, il promoter e il Capo Giudici possono decidere se soltanto i primi finalisti eseguono la routine di pose libere.

Conferma (se necessaria)

I concorrenti sono chiamate sul palco e, sotto la direzione del Capo Giudici, sono confrontati a gruppi mentre eseguono le pose obbligatorie.

*La giuria, a sua unica discrezione, si riserva il diritto di ripetere il giudizio ricorrendo al round di Conferma.

I finalisti prendono parte ad un posedown della durata di 60 secondi.

ALTRE REGOLE DI GARA

1. I concorrenti devono indossare calzoncini adatti. Sono proibiti i costumi da surfista o da body builder. I concorrenti devono indossare il medesimo modello e tutti i costumi indossati in gara **devono essere:**
 - **Colore:** Nero opaco indossati senza slip o biancheria intima.
 - **Consistenza:** Matt.
 - **Lunghezza:** * vedere l'avviso di consulenza PRO IFBB 072716 di seguito.
 - **Riempimento:** Nessuna imbottitura in nessun punto del calzoncino.

- **Pubblicità:** Nessuna pubblicità o supporto tranne i piccoli loghi dei produttori come (Nike, Under Armour, ecc.) sono permessi.
2. Il numero di gara deve essere fissato in modo sicuro sul lato sinistro.
 3. Durante il Pre gara, i concorrenti non indosseranno gioielli, fatta eccezione per una vera nuziale.
 4. Gli occhiali da vista (ma non gli occhiali da sole) sono permessi.
 5. Sul palco è proibito:
 - Portare oggetti scenografici
 - Masticare chewing gum
 - Eseguire la "Moon Pose" (piegamento busto a 90° di schiena, i concorrenti che eseguono questa posa saranno squalificati)
 - Sdraiarsi sul palco.
 - Colpirsi e spintonarsi (saranno squalificate la prima e la seconda persona coinvolte)
 - È vietato l'uso di linguaggio volgare, profano e/o offensivo nella musica in posa.
 6. L'eccessiva applicazione di oli, creme idratanti, creme per la pelle, creme abbronzanti e prodotti simili è proibito e può essere utilizzato solo con moderazione. L'applicazione dei prodotti abbronzanti deve produrre un tono naturale per dare l'aspetto di un'abbronzatura naturale. Sono vietati i toni colorati, con tonalità arancio, giallo, rosso, verde o oro. Agenti abbronzanti che danno un aspetto metallico sono anche vietati.

TABELLA ALTEZZA/PESO

HEIGHT	WEIGHT
Up to and including 5' 4" (163 cm)	Up to and including 170 lbs (77 kg)
Over 5' 4", up to and including 5' 5" (165 cm)	Up to and including 175 lbs (79 kg)
Over 5' 5", up to and including 5' 6" (168 cm)	Up to and including 180 lbs (82 kg)
Over 5' 6", up to and including 5' 7" (170 cm)	Up to and including 185 lbs (84 kg)
Over 5' 7", up to and including 5' 8" (173 cm)	Up to and including 192 lbs (87 kg)
Over 5' 8", up to and including 5' 9" (175 cm)	Up to and including 200 lbs (91 kg)
Over 5' 9", up to and including 5' 10" (178 cm)	Up to and including 207 lbs (94 kg)
Over 5' 10", up to and including 5' 11" (180 cm)	Up to and including 215 lbs (98 kg)
Over 5' 11", up to and including 6' 0" (183 cm)	Up to and including 222 lbs (101 kg)
Over 6' 0", up to and including 6' 1" (185 cm)	Up to and including 230 lbs (104 kg)
Over 6' 1", up to and including 6' 2" (188 cm)	Up to and including 240 lbs (109 kg)
Over 6' 2", up to and including 6' 3" (191 cm)	Up to and including 247 lbs (112 kg)
Over 6' 3", up to and including 6' 4" (193 cm)	Up to and including 255 lbs (116 kg)
Over 6' 4", up to and including 6' 5" (196 cm)	Up to and including 262 lbs (119 kg)
Over 6' 5", up to and including 6' 6" (198 cm)	Up to and including 270 lbs (122 kg)
Over 6' 6", up to and including 6' 7" (201 cm)	Up to and including 277 lbs (126 kg)
Over 6' 7" (201 cm)	Up to and including 285 lbs (129 kg)

IFBB PRO LEAGUE ADVISORY NOTICE 072716

COSTUME DI GARA

1. Per la categoria Classic Physique il pantaloncino deve essere nero ed aderente, come quello sotto mostrato:



Per ulteriori domande inerenti il costume classico maschile da gara, si prega di contattare la IFBB Professional League su ifbbproleague@aol.com.

Per ulteriori informazioni sulla categoria Classic Physique e per le altre categorie, per favore visita il sito www.IFBBPRO.com.

Jim Manion

President

IFBB Professional League